

FELAA XXV VENEZUELA 2018

Discursos y Estrategias frente a la coyuntura Latinoamericana: de las organizaciones comunitarias a los saberes científicos

El Foro Estudiantil Latinoamericano de Antropología y Arqueología (FELAA), se presenta como un espacio para la discusión, el encuentro y el intercambio entre estudiantes y jóvenes en general de las diferentes escuelas de estas disciplinas en Latinoamérica y el Caribe. Esta edición número XXV será titulada: **Discursos y Estrategias frente a la coyuntura Latinoamericana: de las organizaciones comunitarias a los saberes científicos**. El Foro ha sido pensado desde el principio como un espacio que permite mostrar tanto trabajos académicos, desde lo antropológico y arqueológico, como experiencias de comunidades organizadas, así como cuestionamientos e investigaciones desde otros puntos de enunciación. De este modo, el FELAA se ha expandido para que participen de la discusión diversas áreas de las Ciencias Sociales y disciplinas afines, así como a estudiantes no sólo de pregrado, sino también de postgrado y egresados. Esto responde a que la Antropología necesariamente está vinculada con las sociedades y comunidades de las cuales se interesa, a la vez que debe hacer posible la visibilización de los procesos que éstas enfrentan, por medio de la divulgación y la puesta en diálogo tanto desde la Academia como dentro de las propias comunidades.

¿De qué trata el FELAA 2018?

En esta ocasión, el FELAA está abocado a abrir espacios de reflexión, comunicación y debate en torno a los discursos y estrategias puestos en práctica para enfrentar y entender la coyuntura regional por la que atraviesa Latinoamérica. Entendemos que “Latinoamérica” abarca tanto los Estados-nación continentales, como la subregión caribeña. Buscamos poner sobre la mesa la posibilidad de formular estrategias y

discursos no solo desde la Academia, sino también desde la organización comunitaria y local, que funcionan para resistir, y apropiarse de los embates de la lógica modernizadora. En este sentido, consideramos que Latinoamérica y el Caribe se enfrentan a un contexto histórico particular que amerita ser atendido y pensado desde dentro para generar posibles soluciones; en este sentido la noción de coyuntura invita a entender esa actualidad como parte de un proceso que no se desentiende de lo que sucede en el resto del mundo, así como de sus relaciones históricas y geopolíticamente consolidadas como región.

La producción de conocimiento desde y para las juventudes cobra gran importancia considerando que somos los jóvenes los principales actores dentro del FELAA. Éste surge como un encuentro de estudiantes, que recientemente se ha abierto a estudiantes de postgrado y egresados. Al hablar de juventudes, también se atisba el panorama del futuro y con ello la posibilidad del impacto en el tiempo, difusión y transmisión de las ideas ligadas al quehacer antropológico y arqueológico en el contexto actual; hablamos pues de un conocimiento que se renueva constantemente.

Para el encuentro de 2018, nos complace invitar a todos los asistentes a la sede del congreso en la ciudad de **Barquisimeto, Estado Lara**. Recibiremos gustosamente a ponentes y asistentes a esta región que se define, en principio, por su importancia arqueológica e histórica siendo lugar de asentamientos prehispánicos importantes, entre los días **9 al 13 de julio de 2018**.

Objetivo general:

Visibilizar los discursos y estrategias de cambio frente a la coyuntura latinoamericana.

Objetivos específicos:

- Exponer el quehacer científico y las acciones comunitarias desde las juventudes latinoamericanas contemporáneas

- Comprender cómo se viven los fenómenos sociales en la coyuntura actual Latinoamericana desde la diversidad y las particularidades históricas de la región.
- Socializar los discursos antropológicos en función de las políticas culturales generadas en Latinoamérica.
- Generar una agenda, producto del debate, que sirva de referente para la realización de las próximas entregas del FELAA.

Ejes temáticos

A fines de sistematizar el encuentro, proponemos cinco ejes temáticos. En aras de fomentar la pluralidad de opiniones, la interdisciplinariedad científica y las discusiones productivas, los ejes temáticos se organizan alrededor de nichos etnográficos antes que por las divisiones etnológicas tradicionales de la disciplina.

De este modo, los ejes se centran en ámbitos de la vida social que serán tratados desde distintos puntos de vista, buscando una comprensión holística de los hechos sociales.

De igual forma, no pretendemos escindir la antropología y la arqueología como dos espacios del saber diferenciados. Considerando, desde la experiencia formativa venezolana, que la antropología es una herramienta -un punto de vista- capaz de acercarse e interpretar las sociedades, tanto en el presente como en el pasado. Por lo tanto, estos ejes están pensados para que puedan albergar experiencias investigativas que giren alrededor de temas en común, permitiendo la relativización no solo espacial, sino también temporal de los fenómenos.

A cada eje temático le siguen posibles ámbitos temáticos más puntuales. Estos temas sugeridos, fungen como **ejemplos** del alcance temático de cada uno de ellos, y de ninguna forma restringen la propuesta de otros temas que no hayan sido especificados:

Eje 1: Tendencias actuales en Ciencias sociales desde Latinoamérica

Los saberes deben estar en constante cuestionamiento, esto es parte del quehacer científico: preguntarse por los procesos de producción de conocimiento y de aplicación de los mismos. Este eje pretende responder el ¿cómo se está haciendo la antropología actualmente en Latinoamérica y el Caribe?, y no menos importante ¿para quienes se hace antropología?; abordando dilemas teóricos y metodológicos, teniendo en consideración el punto de enunciación de los investigadores, es decir, apuntando a un conocimiento situado que permita entender las particularidades de la ciencia antropológica en la región.

Algunos ámbitos de alcance del Eje 1:

- Nuevas tendencias teóricas y metodológicas en antropología y arqueología
- Antropología y nuevas tecnologías. El papel del antropólogo en la sociedad actual. Estudios de mercado y antropología.
- Modos de conocer y tecnología. Método etnográfico digital.
- Antropología y decolonialidad. Propuestas teóricas desde el sur global. Cuestionamientos de la antropología frente a la modernidad.
- Dilemas éticos de la antropología

Eje 2: Políticas culturales, Gestión patrimonial y memoria histórica

La antropología y la arqueología, como las disciplinas que se encargan de estudiar las culturas tanto contemporáneas como pretéritas, son fuentes de saber académico y comunitario para entender nuestra herencia cultural y los procesos socio-históricos que construyen y reconstruyen nuestro presente. En este sentido, las políticas culturales, la gestión patrimonial (material e inmaterial) y memoria histórica desde las ciencias sociales, puede exponer cómo el acervo cultural de una sociedad es usado políticamente para rearmar convenientemente los discursos sobre el pasado y el presente de los grupos sociales, tanto de los grupos hegemónicos como de los subalternos. Así pues, se busca crear y divulgar saberes que se puedan aplicar en la construcción histórica e identitaria de los pueblos, incluyendo instituciones pertinentes y profesionales del área, para gestionar y

elaborar políticas públicas efectivas con respecto a la musealización y patrimonialización de las culturas.

Algunos ámbitos de alcance del Eje 2:

- Patrimonio Histórico, Cultural, Nacional...
- Museología y Museografía comunitaria. Museo Comunitarios
- Políticas Públicas y Gestión Patrimonial
- Usos Políticos del Pasado y herencia Cultural

Eje 3: Política, economía y territorialidad

La vida de los individuos se desarrolla necesariamente en sociedad. Los grupos que componen las sociedades están organizados de tal forma que construyen una identidad propia y reglas específicas a las que los miembros del grupo deben circunscribirse. La organización social arropa todos los aspectos de la vida de los grupos: desde las relaciones de poder a las dinámicas de intercambio económico, pasando por la organización territorial y la construcción de paisajes. Así, las ciencias sociales pueden dar luces sobre las lógicas y el funcionamiento de la organización de las sociedades en todos los niveles; desde los Estados-nación a las organizaciones sociales comunitarias.

Algunos ámbitos de alcance del Eje 3:

- Paisajes, territorios e identidad
- Antropología urbana, Relación campo-ciudad
- Violencia en contextos sociales
- Organizaciones Sociales Comunitarias
- Religiosidad y conflictos religiosos
- Dinámicas Económicas contemporáneas y Estrategias de intercambio Contra-hegemónicas
- Subalternidad y hegemonía
- Formas de organización social

Eje 4: Diversidades e identidades latinoamericanas

Las tramas que componen la cultura están constituidas por características que aparte de arraigarnos a un territorio, nos hacen copartícipes de múltiples realidades. Estas realidades se traducen en un abanico de posibilidades que pueden ser adoptadas desde distintos lugares de enunciación generando así identidades culturales e individuales de diversa índole. A la luz de un mundo que desea estar cada vez más informado y comunicado, en el marco de un proceso de dinámicas multiculturales, surge un reacomodo entre identidades periféricas y hegemónicas, pues estas últimas buscan homogeneizar la diversidad de las identidades emergentes y ya existentes.

Este eje busca profundizar sobre estrategias de acción y reflexión a fin de poder preservar, visibilizar y caracterizar el acervo cultural que se expresa en la diversidad de identidades, bien sean de tipo étnico, sexual, político, ideológica entre otros.

Algunos ámbitos de alcance del eje 4:

- Etnicidad y conflictos políticos
- Diversidad sexual y sexualidades hegemónicas
- Relaciones de trabajo y dinámicas de poder
- Identidades y políticas latinoamericanas
- Movimientos sociales contrahegemónicos

Eje 5: Naturaleza y Cultura: cuerpos, comunicación y ambiente

La cultura como conjunto de prácticas y discursos funciona para ordenar y actuar sobre el ambiente, permitiendo la vida de los grupos sociales. La relación entre la naturaleza y la cultura se evidencia en por lo menos dos niveles: por un lado, la vida en sociedad está íntimamente ligada a la interacción del grupo con su entorno (cultural y ecológico); y por otro, los individuos están circunscritos a las posibilidades que brinda su fisiología. De este modo, la Antropología puede investigar las bases biológicas de la cultura, al tiempo que se interesa por cómo los cambios del entorno físico afectan la cultura de un grupo y viceversa.

Algunos ámbitos de alcance del Eje 5:

- Antropología de los desastres
- Crisis ecológica mundial y grupos humanos
- Nuevas propuestas energéticas, Extractivismo y su impacto ecológico y social.
- Antropología forense
- Genética de poblaciones
- Antropología biológica y física
- Evolución y primatología
- Cuerpo y corporalidades
- Bases biológicas de la comunicación
- Cuerpo y comunicación. Performance, arte y lenguaje corporal.
- Salud y enfermedad
- Nutrición y Alimentación
- Bioarqueología
- Antropología de la muerte